

**Julio Ortega**

**Professor, Hispanic Studies**

**ANNUAL REPORT 2017**

## **PUBLICATIONS**

### **1. Books**

-*Nuevo relato mexicano*. Lima, PEISA, 2017. (With the collaboration of two undergraduate students from Brown U.: Alejandra Mena and Gerardo Mendoza Sosa).

-*Muestra del nuevo cuento mexicano*. Mexico, Orfila Editores, 2017.

<http://elcomercio.pe/eldominical/entrevista-julio-ortega-escritura-cicatrizando-heridas-sociales-noticia-458612>

### **2. Chapters and Prologues in books**

"A Postnational Critique of Language: the Baroque Algorithm," in Heike Scharm and Natalia Matta Jara, eds.

*ImagiNations: Postnational Perspectives on Contemporary Hispanic Fiction*. University Press of Florida, 2017,

pp. 69-86. [\*Postnational Perspectives on Contemporary Hispanic Literature\*](#)

"Prologue", *Tribu versus Trilce. Trilce de César Vallejo*. Ed. Sara Castelar Lorca. Madrid, 2017.

"Trayectos Transatlánticos de la poesía española," in *Poesía española en el mundo. Procesos de filtrado, selección y canonización*, eds Jorge Locane y Gesine Muller. Madrid, Iberoamericana-Vervuert, 2017.

### **3. Articles in journals**

"El hispanismo y la geotextualidad atlántica," *Bulletin of Spanish Studies*. Routledge, London. June 2017, pp. 671-676.

( <https://doi.org/10.1080/614753820701452766>)

"Crónica de Medellín," in *Revista de la Universidad de Antioquia*, Colombia, oct-dic 2017, pp.55-59.

#### **4. TALKS AND COLLOQUIA**

1. *El Quijote de Marina Perezagua*, at the New York Trans-atlantic conference, City U. de NY. abril 12.

2. " *La traducción en el primer encuentro entre España e Indias*," Key-note speaker at the Latin American conference, University of Leeds, UK, May 26.

3. Round table on Women writers, with Diamela Eltit and Rosa Beltran at the Book Fair, Lima

-Round table on the works of Julio Ramón Ribeyro at the Book Fair, Lima

4. Talk on Cervantes and Don Quijote at the Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia

5. Inauguration of The Book Fair at Monterrey:

[http://www.milenio.com/region/resisten-escritura-destacan-fil-monterrey\\_0\\_1044495567.html](http://www.milenio.com/region/resisten-escritura-destacan-fil-monterrey_0_1044495567.html)

-Dialogue with Prof. Beatriz Pastor at the Tecnológico de Monterrey's Book Fair

6. Conferencia magistral. Julio Ortega (Brown University): "Genealogía y crítica del Muro: de la ciudad amurallada a la polis dialógica", Congreso internacional sobre Antonio Cornejo Polar y la crítica latinoamericana. La Habana, Casa de las Américas, 20 de octubre, 2017.

7. A Conversation with Diamela Eltit on *La comedia literaria, Memorias de la literatura latinoamericana global*, at the Department of Spanish, NYU:  
<http://www.nyu.edu/about/news-publications/news/2017/october/poetry-readings-a-symposium-on-art-and-politics--films-and-more.html>

8. Dialogue on Latin American historical novel, Ayuntamiento de Barcelona, Nov 9, 2017:

# BARCELONA NOV

barcelona.cat/novel.lahis

**Biblioteca Jaume Fuster** Pl. de Lesseps, 2

**La història  
en la novel·la  
l·latinoamericana.  
Dues històries**

Participants:  
**Gustavo Guerrero  
i Julio Ortega**

**La història  
i el cinema  
l·latinoamericà**

Participants:  
**Laura Restrepo  
i Pablo Raphael**



**Ajuntament de  
Barcelona**

**BARCELONA  
CULTURA**

9. Round table on my book *Imagen y semejanza de Carlos Fuentes* (México, Orfila, 2016)

<https://elperiodico.com.gt/oculta/2017/11/29/carlos-fuentes-el-escriptor-total/>

[https://es.hdhod.com/Julio-Ortega-Fuentes-el-escritor-total-que-desafio-al-lenguaje\\_a26680.html](https://es.hdhod.com/Julio-Ortega-Fuentes-el-escritor-total-que-desafio-al-lenguaje_a26680.html)

10. [https://www.clarin.com/cultura/debate-urgente-arreglo-machismos-castellano\\_0\\_Hy3aMI1Zz.html](https://www.clarin.com/cultura/debate-urgente-arreglo-machismos-castellano_0_Hy3aMI1Zz.html)

11. Talk at the series on The Colonial Archive

U. Complutense, CSIC, Casa de América

13 de diciembre de 2017

"La biblioteca de Felipe Guamán Poma de Ayala"

Presenta: Rocío Oviedo Pérez de Tudela, Universidad Complutense, Madrid

**5.BROWN TRANSATLANTIC PROJECT AT  
INTERNATIONAL SYMPOSIA:**

**4 Attachments**